

## Sister Act...l'ultimo atto

Lo scorso 22 Giugno è andato in scena, con la terza e ultima replica, SisterActmusicaltour 2012/2013, secondo progetto a favore dell'iniziativa solidale promossa dall'AsmiOnlus di Cerisano. I volontari, di recente costituitisi come Compagnia delle Alghe, hanno nuovamente entusiasmato la platea del Teatro Morelli di Cosenza, salutano fra gli applausi le avventure di Deloris e delle sue consorelle che avevano già registrato precedentemente, per ben due volte, il tutto esaurito. Uno spettacolo che questa volta non ha avuto luogo solo nell'unica serata del sabato, ma che ha animato la partecipazione della gente e l'energia della stessa compagnia amatoriale per quasi una settimana, fra attività di promozione e stage di formazione. A chi non è capitato, infatti, in questi giorni di incontrare per le vie della città un gruppo di suore strampalate con tanto di Monsignoremai pago di benedizioni?Ma il fiore all'occhiello di questa ultima messa in scena è stata la presenza di due testimonial d'eccezione: direttamente dalla famosa e prestigiosa Compagnia della Rancia, Silvia di Stefano e Lena Biolcati hanno assistito alla riproposizione delle vicissitudini della svitata in abito da suora, con sguardo al tempo stesso critico e divertito. Silvia di Stefano, premiata come miglior performer nel panorama del musical italiano del 2012, è, inoltre, intervenuta al termine della manifestazione, esibendosi in un emozionante duetto con Danilo Aiello, componente della compagnia, in un brano tratto proprio dal musical "Pinocchio" in cui la stessa Silvia aveva interpretato il ruolo della simpaticissima volpe in giro per il mondo. Eppure le esperienze travolgenti per questi attori e cantanti in erba, che hanno fatto dell'impegno e della passione un catalizzatore di risate ed euforia contagiosa, non si sono certo concluse al chiudersi del sipario. Per i giorni 23 e 24 Giugno, infatti, la Compagnia delle Alghe si è fatta promotrice dello stage "L'attore nella voce", tenuto dalle stesse Silvia Di Stefano e Lena Biolcati. Svoltesi nell'affascinante scenario dello storico Palazzo Sersale di Cerisano, il percorso formativo, aperto a cantanti e attori, ha avuto l'intento di prendere per mano il concetto di amatorialità e guidarlo nei meandri della tecnica e dell'interpretazione. Alla fine però, non è stato tanto il proposito a risultare positivamente coinvolgente, quanto il risultato raggiunto e le modalità attraverso cui è stato possibile realizzarlo. Hegel sosteneva con un certo trasporto che "[...] nel canto l'anima sgorga dalla viva carne" , ed è sicuramente di anime al lavoro che si è parlato nel corso di questi due giorni. Lena Biolcati, famosa anche per la sua vincente partecipazione al Sanremo del 1986, si è più volte, nell'occasione, fatta portavoce di un messaggio: "La voce siamo noi". Non stupirà allora che chi ha scelto di prendere parte a questo breve viaggio d'istruzione, ha trascinato in questa esperienza il proprio vissuto, canalizzando nel gesto sonoro persino le proprie ritrosie, generando sensazioni difficili da descrivere, gustando un certo sapore di strana libertà o, per meglio dire, sana liberazione. Tre giornate di incontri ancora una volta tesi a testimoniare, quindi, la bellezza del tessere trame artistiche e umane al tempo stesso, sono così giunte piacevolmente al termine; intanto, nell'attesa di assistere, entro la fine dell'anno, alla presentazione del mezzo speciale pensato per la mobilità degli infermi, l'AsmiOnlus di Cerisano e la Compagnia delle Alghe danno appuntamento alla prossima avventura, già in cantiere e c'è da scommetterci....ne vedremo delle belle. (Marianna Esposito)